

## Documentário sobre dança estreia no dia 29 de Abril

A Die4films realiza 'O Corpo Eléctrico do Grupo Dançando com a Diferença'

17 JAN 2008 / 19:45 H.



A data da estreia do documentário sobre o grupo Dançando com a Diferença está já marcada. Será no próximo dia 29 de Abril, altura em que se comemora mais um Dia Mundial da Dança.

O trabalho, que está a ser desenvolvido pela produtora regional 'Die4films', deverá intitular-se 'O Corpo Eléctrico do Grupo Dançando com a Diferença' e terá pouco mais de uma hora de duração.

O realizador Filipe Ferraz explicou que a 'Die4films' tem como objectivo 'criar produtos audiovisuais que tenham relevância não só para a Região como para todo o mundo'. É por esta razão que o projecto 'Dançando com

a Diferença' foi escolhido como objecto do documentário, 'pela qualidade do grupo, porque realmente não existem outros grupos de dança inclusiva com estas características'.

As filmagens começaram em Julho passado, sendo que, além das diferentes actividades pelo grupo na Região, a produtora acompanhou também as deslocações do 'Dançando com a Diferença' a Moscovo (Rússia) e a Viana do Castelo.

'Estamos agora com 46 horas de imagens gravadas', adianta Filipe Ferraz.

Todo este trabalho, explica, 'tem servido para fazer uma aproximação mais humana do grupo porque, no fundo, este é um documentário sobre pessoas'. É por isso que as filmagens incluem também entrevistas com cada um dos membros do grupo.

O realizador faz questão de referir que 'O Corpo Eléctrico' não tem qualquer 'objectivo pedagógico'. 'É um documentário sobre um grupo de pessoas que desenvolve um trabalho, para dar a conhecer essas pessoas e esse trabalho, e não para falar das deficiências', diz Filipe Ferraz.

O documentário terá cerca de uma hora ou pouco mais e na mira da 'Die4films' está a candidatura de 'O Corpo Eléctrico' a festivais de filmes sobre dança. 'Já temos uma base de dados pronta e vamos concorrer a esses festivais', avança. Até ao momento, as perspectivas sobre o resultado final são boas, isto porque 'a matéria-prima é incrível'.

As filmagens estão já a terminar e a fase de pós-produção começará em força dentro de um mês. Quanto à estreia, apenas a data está marcada, não estando ainda previstos a forma e o local da apresentação. 'Temos algumas ideias mas ainda não está nada definido.' Para já, a única intenção demarcada da 'Die4films' é que o 'Dançando com a Diferença' se possa apresentar ao vivo na estreia do documentário sobre o trabalho que desenvolve.

#### **sobre a die4films**

A Die4films, Internet, Vídeo e Publicidade, Lda. centra a sua acção na produção audiovisual e no serviço 'Film Commissioning' (promoção da Madeira enquanto destino de produção audiovisual);

Responsável pela produção dos episódios de Natal e fim-de-ano da telenovela 'Morangos com Açúcar' na Região, em 2006;

Responsável pela produção, vídeo de apresentação e cobertura audiovisual do 'Fórum do Norte - Amerur', organizado pela DRE.

Além do documentário sobre o Dançando com a Diferença, está a produzir um documentário sobre as tradições mais populares da Região e dois DVDs musicais da Orquestra de Bandolins da Madeira;

'O Lápis e o Depois', uma série documental sobre arquitectura que estreará na RTP-Madeira, é um dos projectos em carteira. **Ana Luísa Correia**