dnoticias.pt

Dia: 19 de Novembro de 2007
Hora: 21H12

5 Sentidos

Dolce Vita abre ao som da Orquestra Clássica da Madeira

19 OUT 2007 / 21:12 H.

Os cerca de 60 músicos que compõem a Orquestra Clássica da Madeira, sete bailarinos, seis deles da Região, e um grupo de artistas internacionais de acrobacia aérea integram o espectáculo de abertura do Dolce Vita Funchal.

O novo centro comercial com inauguração prevista para a próxima terça-feira, pelas 18h30, abrirá ao som de 'Assim Falou Zarathustra', uma composição de Richard Strauss, bem conhecida do filme '2001 - Odisseia no Espaço', de Stanley Kubrick.

A Orquestra deverá tocar na base da praça central do edifício, enquanto os

cerca de 1500 convidados apreciam das varandas a actuação do grupo, dirigido pelo maestro Rui Massena, e as coreografias dançadas por quatro bailarinos do grupo Dançando com a Diferença (Ricardo Mendes, Juliana Andrade, Sónia Gouveia e Luís Aguiar), dois da companhia Dançalma (Casey-Lee Binns e Gonçalo Sousa) e ainda da bailarina australiana Meredith Kitchen.

A par da acção no solo, os acrobatas - entre eles destaque para a brasileira Raquel Nicoletti - vão actuar em trapézios montados para o efeito, num cenário onde os tecidos desempenham um papel importante. Tudo isto vai acontecer em cerca de 20 minutos, divididos por três números.

O espectáculo tem a assinatura de Bernardo Gama e é produzido pela Chapitô.

Bernardo Gama, antigo bailarino do extinto Ballet Gulbenkian, já esteve na Madeira em outras ocasiões para participar em workshops, onde deu formação.

Agora passa pela Região para marcar a abertura da nova superfície comercial, com um espectáculo onde a elegância e a classe são as linhas mestras.

Rui Massena não quis entrar em detalhes sobre esta produção. Sem falar do espectáculo propriamente, classificando-o docemente como 'um grande rebuçado'.

O convite foi aceite, explicou, porque a proposta representou um desafio interessante para a formação madeirense, tinha dignidade e não vai perturbar a imagem da Orquestra Clássica. Segundo o maestro e director artístico, trata-se de uma produção específica, não de um concerto, uma fusão de artes criada para ao momento de abertura e que o público não terá oportunidade de voltar a ver em palco.

O espaço aberto foi trabalhado. Os cenários, palco e outros estarão a ser montados nestes dias. Os primeiros ensaios estão agendados para hoje.

O Dolce Vita fica situado na rua Dr. Brito Câmara, nº 9. Abre ao público na quarta-feira, dia 24. Contará com 70 lojas.**Paula Henriques**